

Musikschule Lahnau/Heuchelheim + Römer

Gießener Allgemeine
14. Dezember 1999

Fundierte Arbeit auf hohem Niveau gewürdigt

Zwei Weihnachtskonzerte lockten 750 begeisterte Besucher am 3. Adventssonntag in die Heuchelheimer Turnhalle

Heuchelheim (pm). Die Musikschule Lahnau-Heuchelheim lud am Sonntag zu zwei Weihnachtskonzerten in den großen Saal der Turnhalle in Heuchelheim ein. Insgesamt 750 Besucher erlebten ein abwechslungsreiches Programm mit bekannten und unbekanntem Weihnachtsliedern aus 14 Ländern.

Bei dem mittlerweile neunten und zehnten Schülerkonzert wirkten 152 Kinder, Jugendliche und erwachsene Schüler im Alter von vier bis 50 Jahren mit, die Stücke auf Klavier, Keyboard, Gitarre, Geige, Saxophon, Klarinette, Blockflöte und Trompete vortrugen.

Ob als Solo-Vorträge der Ge-

sangsklasse von Lehrerin Natalie Löw, ob als Duette der Saxophon- und Klarinettenklasse von Edgar Uhl und der Trompetenklasse von Peter Bönisch oder als Trio, Quartett bis zum Quintett-Vortrag der Keyboard- und Klavierklassen von Alexander Heidgen, Irena Yarmilava oder von Schulleiter Alexander Römer, die Besetzungen wechselten ständig und erhielten langanhaltenden Applaus vom Publikum. Die musikalischen Früherziehungskurse unter der Leitung von Heike Bitzer und Bertram Hinz setzten zur Begeisterung des Publikums die Stücke »Sternenfänger« und »Jingelingeling« in Szene.

Die musikalische Leitung sowie die Moderation lag bei Alexander Römer, dem Schulleiter der Musikschule.

Als Höhepunkt der Konzerte trugen Natalie Löw (Gesang) und Irena Yarmilava (Klavier) das Weihnachtslied »O come all ye faithful« vor und es erklang ein Bläserquartett der Lehrkräfte mit den Titeln »Fröhliche Weihnacht überall« und »White Christmas«. Am Schluss sangen alle Mitwirkenden und Gäs-



...trägt gute Früchte, wie die Konzerte eindrucksvoll belegten (Fotos: av/sel)

te gemeinsam die Weihnachtslieder »O du fröhliche« und »Stille Nacht«.

Die fundierte Arbeit auf hohem Niveau belegten die Auftritte von Markus Straßheim und Claudia Totzeck, die ihre »Bravourstücke« »Toccatina in D« von Johann Sebastian Bach sowie »Rondo alla turca« von Wolfgang A. Mozart aufführten, mit denen sie den ersten und dritten

Platz bei der Deutschen Meisterschaft und den vierten und fünften Platz bei der Europäischen Meisterschaft für Keyboarder in Bad Oeynhausen erringen konnten.

Die Konzerte standen unter dem Motto »Kinder und Erwachsene musizieren für krebserkrankte Kinder« und der Erlös der freiwilligen Spenden kommt der Station Peiper in Gießen zugute.



Musikalische Ausbildung...